



14. Evolución de la arquitectura tradicional urbana de Benlloch

Beatriz Sáez Riquelme y Ángel M. Pitarch Roig

Resumen

La evolución de cada población es una característica intrínseca a cada una de ellas. El lugar que ocupa dentro de un conjunto y las bondades de su entorno van a determinar, en primer lugar, su crecimiento o, en defecto, su decrecimiento; y en segundo lugar las principales ocupaciones de sus habitantes. Estos factores están vinculados directamente con su arquitectura, cuya formalización responde a unas necesidades concretas.

El presente artículo supone una puesta en valor, a través del conocimiento, de la arquitectura tradicional de la población castellonense de Benlloch. La investigación se aborda desde diferentes ámbitos disciplinarios, de modo que se exploran sus características formales, constructivas y materiales. Y se basa en el estudio, análisis y comparación, tanto de sus fachadas como del conocimiento de su distribución interior. Lo que permite, por un lado, establecer una clasificación tipológica, vinculada a una etapa y unas necesidades concretas. Y por otro, mostrar la singularidad de las soluciones constructivas empleadas, íntimamente ligada a su orografía.

Palabras clave

Patrimonio, arquitectura tradicional, Benlloch.

1. Metodología de la investigación

«La arquitectura expresa, quizás como pocas producciones humanas, todo el contexto histórico y social que la acompaña [...] es una de expresión de infinidad de aspectos del hombre y de la sociedad. Nos muestra las ideas de quien la promueve, los medios de que dispone, su estatus social y económico, es uno de los más usados vehículos de expresión del poder, de la riqueza y de tantos otros aspectos» ALMAGRO 2004: 99-100

Todo estudio arquitectónico debe basarse en el profundo conocimiento de las circunstancias que lo envolvían en el momento de su concepción y posteriormente a lo largo de su historia. En este sentido se hace necesario tener en cuenta tanto consideraciones sociales como técnicas. Solo el análisis conjunto de la geología del terreno donde se ubica, de los accidentes geográficos naturales, y también del desarrollo de su sociedad, de sus costumbres, de sus ocupaciones, de sus usos y de su historia permitirá el conocimiento concreto de las características y evolución urbana de una población.

Ello conlleva la realización de un arduo trabajo de toma de datos. Por un lado, de despacho y de investigación bibliográfica y, por otro, de campo, de visitas al municipio y de ser capaces de establecer un diálogo participativo con sus habitantes.

Finalmente, mediante una metodología basada en la comparación, es posible extraer conclusiones que vinculan a todas las partes a la vez que se establecen rasgos distintivos.

2. Benlloch. Antecedentes históricos

Benlloch es una pequeña población de la Plana Alta de Castellón, situada en las proximidades de la Vía Augusta y de la que ya desde 1748 se tienen indicios de una pequeña ermita gótica donde hoy se encuentra el ermitorio de la Mare de Déu de

l'Adjutori, sin embargo no se dispone de ninguna descripción fiable de la población, que indudablemente debía encontrarse en las inmediaciones.

Es la catalogación que a finales del siglo XIX establece (MUNDINA 1873: 139), que no dejando de ser sencilla y escueta, supone una fuente importante y esencial en el estudio de la evolución de las viviendas.

«Está situada sobre una pequeña eminencia; tiene 1.311 habitantes y 378 casas de buena fábrica, distribuidas en siete calles regulares, dos plazas... Su iglesia parroquial... y dos ermitas...» MUNDINA 1873:138

Por otro lado, en la misma cita también hace referencia al trazado regular de la configuración de la población, lo que unido a la falta de restos de la antigüedad le lleva a datarla después de la conquista.



Evolución edificatoria a partir de la configuración urbana.

«...a pesar de pasar por su término la vía romana, no presenta esta población restos de antigüedad, ni fortaleza morisca, por lo que debió fundarse después de la conquista de esta provincia por el rey D. Jaime I de Aragón» MUNDINA 1873:139

También existe constancia de pequeños focos de población alrededor de lo que actualmente configura el casco urbano de Benlloch.

3. Datos catastrales

Los datos extraídos del catastro desvelan que se trata de una población con edificaciones de reciente construcción. Las edificaciones más antiguas, datadas hacia finales del siglo XIX se sitúan alrededor de la iglesia parroquial y envolviendo a estas, las construidas poco después, durante la primera mitad de la centuria siguiente. Correspondiendo los extrarradios a las últimas edificaciones construidas.

Posiblemente la no datación de edificaciones anteriores a finales del siglo XIX sea debida a las renovaciones que estas han ido sufriendo a lo largo del tiempo; sin embargo, en muchos casos las construcciones originales deben ser mucho más antiguas.

En cuanto a las alturas edificadas cabe señalar que predominan las viviendas compuestas por tres alturas, tal y como ya indicaba Mundina 1873: 139, a finales del siglo XIX.

La morfología urbana de la población de Benlloch se estructura a partir de dos ejes vertebradores, uno natural, el barranco de la Font, con dirección casi este-oeste y otro creado por el hombre, la plaza del Mercat y la calle de l'Adjutori, que discurren desde el barranco hacia la ermita con dirección noreste.

Un estudio más detallado del trazado urbano permite intuir el proceso de evolución seguido, tal como se refleja en la figura 1. La zona inicial estaría constituida por el entorno inmediato a la iglesia. Se trata de una pequeña zona cuyas calles son ligeramente curvas, de pequeñas dimensiones y configuración medieval. Esta zona se puede dividir, a su vez, en dos partes, la contigua a la iglesia y la zona más baja. La conformación del viario permite presuponer una primera zona de ensanche, situada junto a la anterior y delimitada por el barranco de la Font y la plaza del Mercat. Esta se caracteriza por la linealidad de sus calles y la agrupación de viviendas, conformando manzanas cerradas. La cuarta expansión se sitúa al otro lado de los ejes delimitadores previamente citados, con características urbanísticas similares a las anteriores, pero con viarios de mayor dimensión y en algunos casos con manzanas con patio interior.

4. Geología del terreno y su influencia

Un análisis previo del terreno permite identificar las cualidades del mismo como soporte para las edificaciones existentes, y como fuente de materias primas para las construcciones.

Atendiendo a la información recopilada en los mapas geológicos del Instituto Geológico Minero Español y a la observación directa del mismo, es posible definir la zona como un terreno cuaternario indiferenciado en el que se aprecian distintos materiales como aglomerados más o menos brechiformes de rocas calizas, margas y en algún caso areniscas, generalmente envueltos en arcillas.

No se aprecia la existencia de fallas ni otros accidentes geológicos que pudieran ocasionar lesiones en los edificios; sin embargo, sí que es de reseñar la presencia de los Barrancos dels Cirers, de les Danses y del Consell, que bordean la población delimitando algunos bordes de la misma por el riesgo de inundación.

Entre las características comunes y que caracterizan la construcción tradicional de Benlloch, destaca en general la utilización de materiales de construcción extraídos directamente de las inmediaciones de la localidad, entre los que se destacan: los muros de mampostería, ejecutados con piedras calizas margosas y, en algunos casos, conglomerados y morteros de cal o cal y barro, con dinteles formados por rollizos de madera o sillares de piedra caliza de grandes dimensiones. Forjados en los que, por lo general, la utilización de la madera se reduce a viguetas de pequeña sección con revoltones de ladrillo, o encofrados de yeso. Los forjados de cubierta se resuelven de manera más simple con entablados de madera o con cañizos. En las edificaciones de mayor relevancia se recurre a la utilización de sillares de piedra caliza de Borriol o similar, en los zócalos, jambas y dinteles de puertas de acceso, y vigas de madera de mobila para resolver los forjados y cubiertas.

5. Tipología de viviendas según Carles Bohigues

En su estudio sobre los tipos y evolución de las casas agrupadas y urbanas, C. BOHIGUES (1983) establece tres de los tipos de viviendas, definidas especialmente por su uso más allá del lugar en el que se ubica.

- **Viviendas de uso agrícola.** Se trata de edificaciones en las que la planta baja se dedica exclusivamente a corral o se compatibiliza con la vivienda, las plantas superiores a vivienda y la última planta, la *cambra*, para el almacenamiento de la cosecha. Si bien inicialmente se trataba de viviendas de una o dos plantas, con la expansión demográfica del siglo XVIII se produce un incremento de las plantas.



Viviendas agrícolas: Calle de l'església, 13

- **Viviendas-obrador del s. XVIII.** En ellas se desarrolla una actividad artesanal o comercial en planta baja, y vivienda en las plantas superiores. Su desarrollo a lo largo de los siglos XVIII y XIX da lugar a una evolución estética de la fachada, en muchos casos condicionada por los criterios de la Academia de Bellas Artes, y posteriormente acomodada a los gustos modernistas de principios del siglo XX.
- **Casas señoriales o burguesas.** Su origen debe buscarse en los palacios medievales. Perduran hasta los siglos XVIII y XIX, y se caracterizan por disponer de una planta noble en el primer piso y una fachada con un gran hueco de fachada en la que predomina un lenguaje decorativo romántico o académico.

6. Tipologías de viviendas tradicionales de Benlloch

El análisis de la configuración arquitectónica y de las soluciones constructivas permite ahondar en la tipología de viviendas, ampliando así el conocimiento que hasta la fecha se tenía de ellas. De este modo es posible establecer unas características comunes, así como otras que las diferencian. Estas, más allá de su localización en el casco urbano, o su antigüedad alterada por las constantes renovaciones edilicias, se establecen a través de su composición volumétrica (tanto en alzado como en plantas), los sistemas constructivos empleados y la variación puntual en la utilización de los materiales. El compendio de todos estos factores, y tomando como referencias las tipologías establecidas por BOHIGUES (1993) se evidencian tres tipologías diferentes para la población de Benlloch.

Tipología 1: Vivienda de origen agrícola

Se trata de viviendas destinadas a uso agrícola en las que en planta baja se ubicaba el corral, y en la última planta una *cambrà* destinada a almacenamiento.



Viviendas agrícolas: Calle de Sant Antoni, 25.

UBICACIÓN Y CRONOLOGÍA. Aunque mayoritariamente este tipo se concentra en la zona más antigua de la población, alrededor de la iglesia, se encuentran ejemplos en las otras zonas de expansión. Cronológicamente se trata de las viviendas construidas en el siglo XIX, y se caracterizan por su sencillez compositiva y constructiva.

CARACTERÍSTICAS FORMALES. Son viviendas ubicadas en solares prácticamente rectangulares en los que predomina la profundidad sobre el ancho de fachada.

En la composición de las fachadas se aprecia más una respuesta funcional que ornamental. Fachadas rectas, sin elementos salientes, asimétricas, con una puerta de gran dimensión para la planta baja que permite la entrada de animales. La estrechez



Viviendas gremiales/burguesas: Calle del Doctor Mateu, 12.

de las plantas solo permite una estancia recayente a la fachada en cada planta, que se manifiesta con una única ventana en cada nivel que resuelve la ventilación y la iluminación.

DISTRIBUCIÓN DE FUNCIONES. Las funciones se distribuyen también de manera práctica: al fondo de las plantas bajas se sitúan los corrales, en la primera planta y superiores la vivienda propiamente dicha, y la última se destinaba a *cambrá* para el secado de parte de la cosecha.

CARACTERÍSTICAS CONSTRUCTIVAS. Se trata de construcciones elevadas sobre muros de mampostería ordinaria de material pétreo de las inmediaciones. Los forjados se resuelven mediante viguetas, generalmente dispuestas paralelas a fachada, salvando de este modo la dimensión de menor luz; si bien, en algunas ocasiones se disponen perpendiculares a estas, lo que ocurre condicionadas por la posición de las escaleras, que generalmente son lineales, y dispuestas en dirección perpendicular a fachada. Los huecos de fachada, de reducidas dimensiones, se cierran con dinteles formados por rollizos de madera ocultos con el enfoscado de fachada, y cuando estos son curvos, con lajas de piedra dispuestas a sardinel. Los aleros se resuelven con varias hiladas de ladrillo macizo en algunos casos con decoraciones pictóricas.



Viviendas gremiales/burguesas: Calle del Doctor Mateu, 8.

Las fachadas de mampostería generalmente se acaban con un mortero de cal, *arrebossat* y capas de cal que se iban renovando periódicamente.

EJEMPLOS. Muestra de esta tipología son las viviendas situadas en la calle de l'Església, 13; calle de Sant Antoni, 25 y posiblemente la de la plaza de l'Església, 1 con restos de algún palacio medieval, pero casi irreconocible por las múltiples transformaciones.

Tipología 2: Viviendas gremiales y burguesas

Se trata generalmente de viviendas burguesas con una mayor apariencia que las anteriores, en las que en planta baja se prevé la entrada de carros y la planta primera es la planta noble destinada a vivienda. En la última planta sigue existiendo una *cambrá* destinada a almacenamiento.

Dentro de este grupo se incluyen dos casos especiales, cuyo



Edificios singulares: Plaza del Mercat, 16 (l'Hostal).

uso corresponde a lo hoy se denomina terciario, y son el antiguo estanco y el hostal.

UBICACIÓN Y CRONOLOGÍA. Esta tipología de viviendas se ubica fundamentalmente en la zona que hemos denominado primer ensanche y en el eje que forma la plaza del Mercat. Sus mayores dimensiones, reflejadas tanto en planta y como en alzado, como pequeños detalles de su construcción permite relacionarlas con la época de bonanza que la población experimenta a finales del siglo XIX y principios del XX.

CARACTERÍSTICAS FORMALES. Estas viviendas se caracterizan por la presencia que adquieren sus fachadas, que ponen de manifiesto el poder económico de sus propietarios mediante una gran puerta de acceso para los carruajes, y una planta noble en la que se ubica la vivienda. Así mismo, la última planta destinada a *cambra* se oculta tras unas ventanas o balcones similares a los de las plantas inferiores.

DISTRIBUCIÓN DE FUNCIONES. De esta tipología cabe destacar las construcciones particulares, en concreto l'Hostal y l'Estanc, ambos situados sobre el eje de la plaza del Mercat y la calle de l'Adjutori, que urbanísticamente vertebraba Benlloch. Se trata de edificaciones de uso terciario, de carácter privado, lo que provoca ligeras modificaciones sobre el tipo general.



Edificios singulares: Plaza del Mercat, 9 (l'Estanc).

En l'Hostal, la gran puerta de acceso da paso a un espacio de grandes dimensiones, seguramente destinado al alojamiento de los carruajes, y paso de los animales al patio posterior. En la crujía derecha de la planta baja queda un gran salón y cocina. Las dos plantas superiores se dividen en un total de diez estancias, y por último queda la *cambra* como un espacio diáfano.

En l'Estanc las dos grandes puertas de acceso dan paso a un espacio rectangular a doble altura, que bien podría recordar a las antiguas lonjas, rodeado de pequeñas estancias auxiliares. En la planta principal cabe destacar la irregularidad del solar que es absorbida en las estancias perimetrales para dejar las dos habitaciones principales perfectamente rectangulares.

En todos los casos la comunicación vertical se resuelve con escaleras de ida y vuelta situadas en la parte central de la vivienda.

CARACTERÍSTICAS CONSTRUCTIVAS. El mayor poder adquisitivo del momento se ve reflejado también en sus materiales, los muros ya no son únicamente de mampostería con materiales de las inmediaciones, sino que los sillares labrados que conforman las jambas y los dinteles de puertas y ventanas proceden de canteras más lejanas como la de Borriol. Por otro lado, las construcciones se apoderan del espacio exterior por medio de la creación de balcones, no utilizados por la tipología anterior, y en los que se pueden apreciar barandillas de forja o de fundición en los edificios de mayor relevancia. En los voladizos se plantean diferentes soluciones, generalmente mediante el vuelo de perfiles metálicos anclados a los muros y, en el caso particular de l'Estanc, mediante la utilización de una especie de hormigón armado, muy novedoso para la época.

Estructuralmente la necesidad de mayores espacios diáfanos en estas edificaciones de grandes dimensiones, se resuelve



Viviendas modernistas: Calle de l'Adjutori, 22.

mediante la utilización de pilares en las zonas intermedias y sobre estos, grandes vigas de madera, generalmente de madera de mobila.

Las fachadas, además de los zócalos y recercados de huecos de sillería, se acaban con un revoco de mortero con pintura de colores ocres.

EJEMPLOS. A este grupo corresponden las viviendas situadas en: Plaza del Mercat 9, (l'Estanc); plaza del Mercat, 16 (l'Hostal) y calle del Doctor Mateu, 8 y 10.

Tipología 3: Modernistas

USO. Se trata generalmente de viviendas más modestas que las anteriores, pero normalmente desligadas del uso agrícola



Viviendas modernistas: Calle de l'Adjutori, 5.

del primer grupo, y con una fachada que denota una intención ornamental, siguiendo la corriente modernista de principio de siglo, que aquí llego con posterioridad.

UBICACIÓN Y CRONOLOGÍA. Se trata de viviendas construidas en período de restricción, durante la postguerra y, por tanto, ubicadas en las zonas de expansión de la población o sustituyendo o renovando alguna edificación anterior.

CARACTERÍSTICAS FORMALES. La lectura de sus fachadas permite ver la influencia del Modernismo. Los muros se adornan con escuetas molduras coincidentes con las líneas de los forjados, y ascienden por encima del nivel de cornisa ocultando las cubiertas de teja y permitiendo pensar que se trata de cubiertas planas. Los accesos para carruajes, carentes de sentido en esta época, desaparecen, configurándose las fachadas a través de la puerta de acceso y balcones o ventanas situadas sobre esta.

Al igual que en las anteriores, las escaleras de ida y vuelta se suelen ubicar en el centro de la vivienda.

CARACTERÍSTICAS CONSTRUCTIVAS. Los muros revestidos están conformados por mampostería ordinaria con material pétreo de las inmediaciones, en este caso tomada con morteros de cal o cal y cemento y, en fachada, revestidos con un revoco generalmente liso. La cerrajería se resuelve generalmente con hierro de forja.

EJEMPLOS. Reflejo de este grupo son, por ejemplo, las viviendas situadas en la calle de l'Adjutori, 22 y la del número 5 antes de las transformaciones sufridas en la fachada (Figuras 8 y 9).

7. Conclusiones

El análisis arquitectónico realizado en las viviendas tradicionales de Benlloch, permite establecer en un corto período de tiempo, finales del *xix* - primera mitad del *siglo xx*, tres tipologías diferentes de edificación. Esto es posible gracias a sus características formales y constructivas, que permiten relacionarlas con períodos de prosperidad y de recesión, situándolas cronológicamente.

De este modo, se puede afirmar que la arquitectura tradicional del núcleo urbano de Benlloch, más allá de la juxtaposición de edificios puede ser considerada como un libro de historia, capaz de relatar en sí misma su propia evolución.

8. Bibliografía

ALMAGRO GORBEA, A. (2004): Levantamiento arquitectónico. Universidad de Granada, Granada.

BOHIGUES, C. 1983 «Les cases agrupades i urbanes, tipus i evolució» en Mira, J. F. *Temes d'etnografia valenciana*, Institutió Alfons el Magnànim, València

GARCÍA BELTRÁN, J. M. 1998 *Nuestra Señora de la Virgen del Adjutorio de Benlloch*, Diputación Provincial de Castellón. Castellón.

INSTITUTO GEOMINERO ESPAÑOL (www.igme.es) [Acceso: mayo de 2013]

MUNDINA, B. 1988 *Historia geográfica y urbanística de la provincia de Castellón, 1873*, reedición de la Confederación española de Cajas de Ahorro, Alcalá, Madrid.

SEDE ELECTRÓNICA DEL CATASTRO:

<https://www1.sedecatastro.gob.es/OVCFrames.aspx?TIPO=CONSULTA> [Acceso septiembre 2013]

Agradecimientos

El origen de esta investigación data del curso académico 2012-13, en el que mediante un convenio marco entre la Universitat Jaume I y el Ayuntamiento de Benlloch, se llevó a cabo el estudio de su arquitectura tradicional en Proyecto Dirigido I – Estudio de la Arquitectura Tradicional del grado en Arquitectura Técnica.

COORDINACIÓN: Beatriz Sáez Riquelme y Ángel M. Pitarch Roig.

PROFESORADO TUTOR: Marcel Aguilera Arzó, Sergio Macario Vives, Kaye Saunders Berry, Ángel Pitarch Roig, Lucía Reig, Enrique Tajahuerce Romera, Óscar Martínez Ramos, M. de la Cueva Santa Morro Rueda, Vicente Martínez García, Juan Antonio García Esparza.

ALUMNADO: A. Alcalá Selma, M. Rodríguez López, S. Vivas Solsona; M. Badaui, A. Plaza López, A. Ignacio Batalla; C. González Vaca, L. Martínez Heredia, A. Carmen Blana, J. J. Ros Montiel; L. López Taulet, E. González Camacho, J. Archilés Juan; A. Bort Roceros, A. Galindo Saura, E. García Mechó, F. J. Más Soriano; J. C. Narcizo Bellota, A. Ponce Artero, J. Ayra Cagnolo, D. Eroles García; W. Meneses Orbe, D. Blanco Monroig, Á. Pérez Miranda, D. Miró Llorens; S. Róchina Salvador, V. García Muñoz, C. Martínez Felipe, B. García Gil, R. Vidal Brau, A. Cifre Colomer, I. Soria Izquierdo, J. A. Martínez Martínez, P. Castelló Centelles

VIVIENDAS ESTUDIADAS: Plaza de l'Església números 1 y 13; plaza del Mercat, 9 y 16; plaza de Sant Antoni, 25; calle del Doctor Mateu, 8 y 10, y calle de l'Adjutori, 5 y 25.